Pillole Di Lettura, Film E Serie Tv

I nostri consigli cinematografici dalla quarantena

SERIE TV Partendo dalle serie tv, oramai entrate stabilmente nell'immaginario collettivo e nell'uso comune, ecco 5+1 tra le migliori serie da recuperare:

1. "Stranger Things" (Netflix, 3 stagioni) Non ha bisogno di presentazioni la serie ambientata negli anni 80, incentrata sulla misteriosa sparizione di un bambino e sulla comparsa di una bambina dai poteri psichici, proveniente dal misterioso "Sottosopra".

2. "Sex Education" (Netflix. 2 stagioni) Otis è un comune adolescente britannico figlio di una scrittrice e terapista sessuale di fama nazionale. La sua vita è stata sempre invasa dal lavoro della madre, tanto da renderlo un ragazzo particolarmente sensibile ai problemi altrui, specialmente se di natura sessuale.

3. "The End of the F***ing World" (Netflix, 2 stagioni) Due ragazzi diciassettenni, James, convinto di essere uno psicopatico e alla ricerca di qualcuno da uccidere, e Alyssa, sua compagna di scuola ribelle, lunatica e insoddisfatta della propria vita, decidono di scappare insieme per sfuggire dagli schemi delle loro monotone vite.

4. "I am not okay with this" (Netflix, 1 stagione) Sydney, «una noiosa diciassettenne bianca», come lei stessa si definisce, frequenta il liceo e si barcamena tra le sfide e le tribolazioni dello studio, della famiglia e del gruppo dei pari.

5. "Atypical" (Netflix, 3 stagioni) La serie segue le vicende di Sam Gardner, un adolescente alla soglia dei diciotto anni affetto dalla sindrome dello spettro autistico, appassionato dell'Antartide e degli animali che lo popolano, che cerca disperatamente di togliersi l'etichetta che la società e le persone che lo circondano gli hanno applicato, quella di anormale.

6. "Special" (Netflix, 1 stagione) Breve serie che racconta la storia esilarante e commovente di un ragazzo omosessuale che convive con una lieve paralisi cerebrale. Il protagonista della serie decide di riscrivere la propria vita a partire dalla sua identità di vittima di un incidente, e perseguire la vita che ha sempre desiderato. Delicata e potente allo stesso tempo.

FILM Arrivati ai film la scelta si fa ardua, ma ecco 10+1 film da vedere o rivedere durante questo periodo.

1. "La città incantata" di H. Miyazaki, 125 minuti, 2001 (Netflix) Chihiro è una bambina di dieci anni molto capricciosa e viziata e quando i suoi genitori le dicono che devono trasferirsi, ovviamente reagisce in modo irritante, arrabbiandosi. Durante il viaggio per raggiungere la nuova casa, i tre si fermano in una città fantasma governata da una strega malvagia con al suo seguito antiche divinità e creature magiche. Ne viene fuori una allegoria della vita, della crescita e della perdita in una delle fiabe più visionarie di Miyazaki.

2. "Moonrise Kingdom" di Wes Anderson, 94 minuti, 2012 Due giovani, privi di riferimenti adulti e alle prese con il primo amore, raccontati alla maniera di Wes Anderson. Siamo ancora capaci

di emozionarci per un bacio? Sappiamo capire fino a che punto un essere umano in formazione abbia bisogno del nostro aiuto e quanto invece possa e debba affrontare il piacere dell'avventura della vita con quel tanto di libertà che gli permetta di dipingere un mondo nuovo?

3. "Captain Fantastic" di M. Ross, 120 minuti, 2016 Per allontanarsi dal capitalismo e dal consumismo, rifuggendo lo stile di vita tipico dalla società americana, padre, madre e sei figli hanno deciso di vivere in una foresta nello stato di Washington, sopravvivendo grazie alla caccia, alla coltivazione di frutta e verdura e al baratto di oggetti d'artigianato. Ad occuparsi dell'educazione e dell'istruzione dei figli è il padre Ben, che non si limita a trasmettere loro le semplici nozioni ma stimola i figli al confronto e al dialogo, anche su temi complessi, vietando videogiochi e musica commerciale. Quando dovranno allontanarsi dalla foresta, rimetteranno in discussione i metodi educativi dei genitori.

4. "JoJo Rabbit" di T. Waititi, 108 minuti, 2019 Jojo ha dieci anni e un amico immaginario dispotico: Adolf Hitler. Nazista fanatico, col padre 'al fronte' a boicottare il regime e madre a casa 'a fare quello che può' contro il regime, è integrato nella gioventù hitleriana. Tra un'esercitazione e un lancio di granata, Jojo scopre che la madre nasconde in casa Elsa, una ragazzina ebrea che ama il disegno, le poesie di Rilke e il fidanzato partigiano. Nemici dichiarati, Elsa e Jojo sono costretti a convivere, lei per restare in vita, lui per proteggere sua madre che ama più di ogni altra cosa al mondo. Ma il 'condizionamento' del ragazzo svanirà progressivamente con l'amore e un'amicizia più forte dell'odio razziale.

5. "Juno" di J. Reitman, 92 minuti, 2008 Il film affronta la tematica di una maternità precoce con ironia e leggerezza, con assenza di giudizio rispetto alle possibili scelte, in bilico tra l'ingenuità adolescenziale e la responsabilità di essere adulti. Miglior Film alla Festa del Cinema di Roma 2007)

6. "Boyhood"di R. Linklater, 165 minuti, 2014 (Amazon Prime Video) Le riprese del film, durate dodici anni, consentono di assistere alla crescita reale del protagonista, partendo dall'età di sei anni sino al suo ingresso al college. Lungo il dipanarsi della storia i cambiamenti della sua fisionomia conferiscono alla pellicola un grande impatto emotivo. Orso d'argento a Berlino 2014 e Oscar miglior film 2015.

7. "Gli amori immaginari" di X. Dolan, 95 minuti, 2010 (Amazon Prime Video) Francis e Marie sono amici da tempo. Un giorno, a pranzo, incontrano Nicolas un loro coetaneo venuto dalla campagna in citta'. Basta uno sguardo perche' il ragazzo si trasformi per entrambi in un oggetto del desiderio. La loro amicizia rischia cosi' di andare progressivamente in pezzi.

8. "Solo gli amanti sopravvivono" di J. Jarmusch, 123 minuti, 2013 (Amazon Prime Video) Adam colleziona chitarre d'epoca e compone pezzi di musica elettronica, che i fan ascoltano appostati sotto la sua casa di Detroit, dalla quale pare non uscire mai. Eve vive a Tangeri, tra stoffe pregiate e libri in tutte le lingue, e trascorre le nottate in compagnia di Christopher Marlowe nel "Café Mille Et Une Nuits". Adam e Eve sono colti, bellissimi e vampiri. Osservatori privilegiati del divenire del nostro mondo, si muovono cercando di farsi corrompere il meno possibile dalle brutture del presente. Un film ispirato e romantico, amante del bello e della cultura con una colonna sonora incredibile.

9. “Microbo & Gasolina” di M. Gondry, 103 minuti, 2015 L’incontro di due anime solitarie rappresenta per Microbo e Gasolina la salvezza in un’esistenza che riserva loro ben poche gioie. Pur nella diversità, i due ragazzi scoprono di aver molte cose in comune: inseguire il loro grande sogno li renderà inseparabili. Un manifesto gioioso sulla libertà di essere sé stessi e in accordo coi propri sogni e desideri.

10. “Dov’è il mio corpo?”, di J. Clapin, 81 minuti, 2019 (Netflix) A Parigi, la mano recisa di un giovane uomo evade da un laboratorio di dissezione anatomica decisa a ritrovare il corpo a cui appartiene. Il viaggio sarà funambolico e impervio ma sostenuto dalla presenza persistente di Naoufel, con cui la mano è cresciuta e a cui ripensa costantemente risalendo il tempo fino alla sua infanzia felice. Film d’animazione ben riuscito che tocca temi di assoluta profondità.

11. “Bangla” di P. Bhuiyan, 84 minuti, 2019 (RaiPlay) Phaim è un giovane musulmano di origini bengalesi nato in Italia. Vive in famigli a Torpignattara, quartiere romano multietnico, lavora in un museo e suona in un gruppo. Proprio in occasione di un concerto incontra Asia. Tra i due scatta l'attrazione e Phaim dovrà cercare di capire come conciliare il suo amore con la prima regola dell'Islam: la castità prima del matrimonio. Divertente opera prima sul divario culturale e sulla gioventù multiculturale italiana, divertente e ironico.